

桃園縣國民中小學99年度「閱讀桃花源」閱讀心得競賽報名表					
學生姓名	陳曉萱	就讀學校	竹圍國中		
報名組別	<input checked="" type="checkbox"/> 國中組	<input type="checkbox"/> 國小中年級組	<input type="checkbox"/> 國小高年級組		
指導老師	李曉君 老師	聯絡電話	03-3835026#212		
承辦人		主任		校長	
核章		核章		核章	

書名：十三歲新娘

出版社：台灣東方

作者：葛羅莉亞·魏蘭

譯者：鄒嘉容

文章題目：十三歲新娘讀後心得

閱讀心得：

在這個簡單而光明的故事裡，作者藉由一位少女的遭遇，點出人性的光明與黑暗面，十三歲的蔻莉，在別的少女還在父母的寵愛下讀書，生活的時候，卻已經成為陌生人的新娘，後來更在丈夫去世後，成為年輕的寡婦，這樣的人生，是很難想像的。當我們看到蔻莉在刺繡中找到新生的方式，而且和瑞吉有了屬於自己的家庭時，不禁讓人為之歡呼！

「你有看昨天的電視嗎？」「沒有，昨天要上安親班，真討厭！」「好可惜喔！昨天那個XXX有上電視喔！」……諸如此類的談話內容是十三歲女孩們的話題，也許，生活無需煩惱下一餐的我們，根本無法想像非洲、印度那些落後的地區過的是什麼樣的生活，更別說是想讀書了。

印度——一個神秘又充滿未知的國家，七大奇景之一就有一樣在印度，每年有成千上萬的觀光客來此觀光、朝聖，但在繁榮都市的另一個角落，卻是個貧民窟，各種不平等的事，就在喧鬧的市集街道和各個角落中，悄悄的、安靜的發生。

在這個簡單而光明的故事裡，作者藉由一位少女的遭遇，點出人性的光明與黑暗面，十三歲的蔻莉，在別的少女還在父母的寵愛下讀書、生活的時候，卻已經成為陌生人的新娘，後來更在丈夫去世後，成為年輕的寡婦，這樣的人生，是很難想像的。當我們看到蔻莉在刺繡中找到新生的方式，而且和瑞吉有了屬於自己的家庭時，不禁讓人為之歡呼！

她將懷念的過去、心愛的家人、每一次發生過的事、每一次讓她感動的場景，通通繡到那一條長長的棉被上。她要靠自己的翅膀翱翔天際，去追求自己要的生活和幸福，憑著高超的刺繡技術，為自己找到了可以立足的工作，她繡出過去！繡出現在！繡出未來！作者給了她說故事的線，讓她藉著一針一線，將自己的一生繡出來。這故事更像是她針線下的一張紗麗，充滿內容、充滿心情、充滿感覺的呈現在讀者的心情上。

充滿感情的一本書，表達出一個年輕女孩所經歷的過程，她的故事反映社會、人生的寫實，看似平時的文字卻富含深奧的道理及教誨，蔻莉將繼續用她的刺繡一點一滴地紀錄往後的人生，一步一步地走向幸福的未來。

我很佩服蔻莉，能將自己的人生活得如此精采，即使在我的眼裡，那些事情對她如此的不公平、令人心疼，然而她能接受這些苦，轉化為鼓勵自我的動力，有時，考試考差了、或是和朋友吵架了，我們會感到挫折、懊悔，我們是不是應該學習蔻莉，將那些挫折與懊悔轉為下次重新再出發的原動力呢？